
Kolor 9&16 System dzielony

ACTII AC8755
Instrukcja obsługi

Katalogu

1.Funkcje

systemowe.....

..... 2.

2. **Montaż** **tylnego**
panelu.....

..... 3

3. **Operacja** **klucza**
przedniego.....

..... 4

4. **Opis**
funkcji.....

..... 5

4.1 Button MENU /
AUDIO.....

.....

..... 5

4.2 Przycisk AUTO/
FREEZE.....

..... 5

4.3 Przycisk
ZOOM/MODE

.....

.. 5

4.4 Przycisk magnetowidu /
ENTER.....

..... 6

4.5 Przycisk M4-A /
▲.....

.....	6		
4.6	Przycisk	M4-B	/
▼			
.....	7		
4.7	Przycisk M8/◀		7
4.8		Przycisk	
M9/▶			
.....	7		
4.9	Przycisk 1/9 / FULL, 2/10 / FULL, 3/11 / FULL... ect.....		7
4.10		System	
PAL/NTSC			
.....	7		
4.11		Funkcja	
PTZ			
7			
5.	Operacja	menu	
ustawień			
.....			9
5.1	Konfiguracja	Menu	
główne			10
5.2	Menu	konfiguracji	
systemu			
.....			10
5.3	Menu	konfiguracji	
wyświetlacza			
.....			12

5.4	Menu	konfiguracji	
aparatu.....			13
5.5	Menu	konfiguracji	
ruchu			14
5.6	Menu	automatycznej	konfiguracji
sekwencji.....			15
5.7	Menu	konfiguracji	
zdarzeń.....			16
5.8		Raport	
zdarzeń.....			17
5.9	Menu	wyczyść	listę
zdarzeń.....			17
6.	Interfejs	RS-232	i
RS485.....			18
7.	Zewnętrzny	interfejs	
alarmowy.....			21

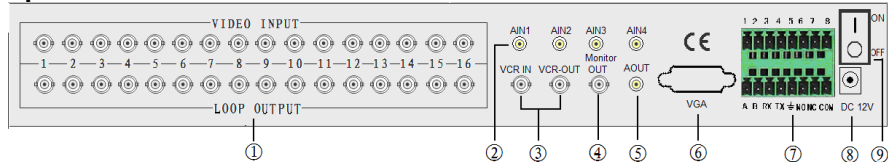
1. Funkcje systemu

- 4-kanalowe wejście audio, 1-kanalowe wyjście audio (opcja))
- Łączy do kamery wideo 4/8/ 16
Regulowana jasność, kontrast, nasycenie, barwa i ostrość
- Wysoka rozdzielczość
720X480 60Hz dla NTSC
720X576 50Hz dla PAL
VGA(opcja): 1024x768
- Różne tryby wyświetlania
Tryb podziału 4 /8/16
Tryb Full Screen
Tryb ekranu PIP
Tryb podziału w czasie rzeczywistym 8
Tryb split nie w czasie rzeczywistym 16
Tryb podwójnego podziału
Tryb automatycznej sekwencji
- Funkcja zamrożenia wysokiej wydajności
Przechwytywanie obrazu bez migotania
- Wysoka wydajność Zoom Function
Wybieralny obszar powiększenia
- Różne informacje o nakładce
Tytuł kamery
W czasie rzeczywistym i data
Strata/Alarm Message
- Funkcja odtwarzania
- Zapewnienie różnych danych wejściowych i wykrywania zdarzeń
Wykrywanie utraty obrazu
60 Raport o zdarzeniach
Wbudowany brzęczyk i wyjście przekaźnikowe
- Zdalne sterowanie przez nadajnik podczerwieni i połączenie RS-232 (opcja)

- Sterowanie kamerą przez połączenie RS485 (opcja)

2.Installatio Panel tylny

np.



(1) Połączenie z kamerą

Zaakceptuj 16 pętli kompozytowych wejść wideo z kamery.

(2) POŁĄCZENIE AUDIO W

Zaakceptuj 4 kompozytowe wejścia audio z kamery.

(3) VCR IN / VCR OUT Connection (3) VCR IN / VCR OUT Connection (3) VCR IN / VCR OUT Connection (

Zaakceptuj 1 kompozytowe wejście wideo do odtwarzania z magnetowidu.

Zapewnij 1 kompozytowe wyjście wideo do nagrywania w magnetowidzie. VCR.

(4) Monitorowanie połączenia

Provide 1 kompozytowe wyjście wideo dla głównego monitora.

(5) Połączenie audio out

Provide 1 compomiejscu wyjście audio dla głównego monitora.

(6) Połączenie VGA OUT (opcja)

(7)RS485 / RS-232 / Zewnętrzne przyłącze alarmowe

(8)Power Jack Połączenie

DC 12V,C enter jest dodatni

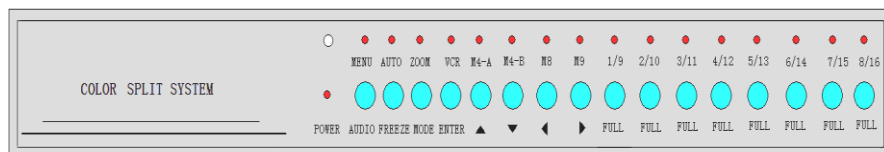
(9)Przełącznik zasilania

1 : WŁ.

o : WYŁ.

3. Obsługa klawisza przedniego

np. 16 Split system front panel



*Uwaga: (*L) — naciśnij klawisz w sposób ciągły więcej niż jedną sekundę, aby wprowadzić opcje menu.*

*(**S) — naciśnij klawisz mniej niż jedną sekundę, aby wprowadzić opcje menu.*

(1) MENU (*L) : Tryb menu głównego wprowadź lub wyjdź z menu głównego.

AUDIO (S) : przełącz akanał audio lub wyłącz dźwięk**

(2) AUTO (*L) : Automatyczne włączanie/wyłączanie kanału

FREEZE (S):** Naciśnij go, aby zamrozić/odblogodować okna wyświetlacza.

(3) ZOOM (*L) : Wprowadź lub wyjdź z trybu wyświetlania ZOOM.

TRYB (S) : Wprowadź 16 Split ,obraz w trybie obrazu i Dual Split.**

(4) Magnetowid (*L) : Wprowadź funkcję odtwarzania

ENTER (S) : Konfiguracja menu E nter**

(5) M4-A / ▲ (*L) : Funkcja sterowania PTZ enter lub exit

M4-A / ▲ (S) : Master QUAD wyświetlacz / przycisk kierunku w górę**

(6) M4-B / ▼ (S) : Slave QUAD display / down direction button/switch channel for PTZ controlling**

(7) M8/◀ (S) : 8 Przycisk podziału / lewy kierunek**

(8) M9/▶ (S) : 9 Przycisk podziału wyświetlacza / prawy kierunek**

(9) 1/9 / FULL: Wyświetlacz kanału 1 (kanał 9)

(10) 2/10 / FULL: Wyświetlacz kanału 2 (kanał 10)

(11) 3/11 / FULL : Wyświetlacz Channel 3 (kanał 11)

(12) 4/12 / FULL: Wyświetlacz kanału 4 (kanał 12)

(13) 5/13 / FULL : Wyświetlacz kanału 5 (kanał 13)

(14) 6/14 / FULL : Wyświetlacz kanału 6 (kanał 14)

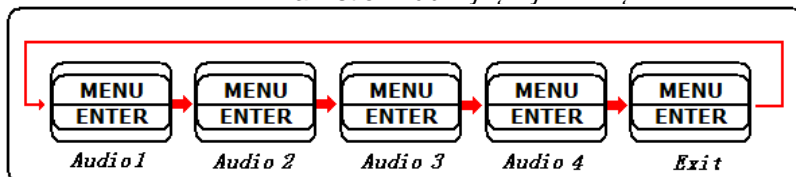
(15) 7/15 / FULL : Wyświetlacz kanału 7 (kanał 15)

(16) 8/16 / FULL : Wyświetlacz Channel 8 (kanał 16)

4. Opis funkcji

4.1 Przycisk MENU / AUDIO

- **MENU:** Naciśnij przycisk MENU (*L), aby przejść do konfiguracji menu lub wyjścia.
- **AUDIO:** Naciśnij przycisk AUDIO (**S), aby przełączyć kanał audio na listion lub wyłączyć dźwięk..

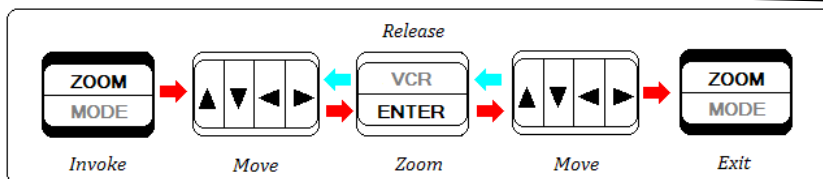


4.2 Przycisk AUTO/ FREEZE

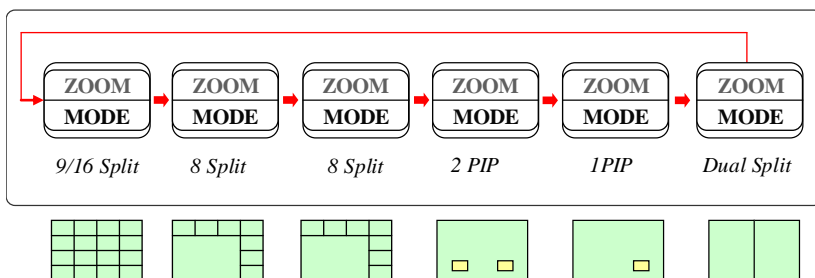
- **Auto :** Naciśnij przycisk Auto (*L), aby sekwencyjnie wyświetlić włączone kanały wideo (CH1,CH2, CH3,CH4... .. CH16 i 4 quad, jeśli jest włączony w trybie konfiguracji automatycznej sekwencji) w oknach trybu wyświetlania. Czas wyświetlania kanałów wideo można zaprogramować przez konfigurację menu. Naciśnij dowolny klawisz wyjścia auto tryb.
- **Zamrożenie:** Naciśnięcie przycisku Zablokuj (**S) spowoduje zamrożenie/ponowne zamrożenie okna wyświetlania.

4.3 Przycisk ZOOM /TRYB

- **ZOOM:** Naciśnij przycisk ZOOM (*L), aby przejść do trybu 2 * ZOOM. Użytkownik może użyć przycisków "M4-A / ▲", "M4-B / ▼", "M8 / ◀", "M9 / ▶" do przesuwania ramki ZOOM. The user can use the "M4-A / ▲", "M4-B / ▼", "M8/◀", "M9M9/▶"button to move theZOOM-in frame. Naciśnij przycisk ZOOM (*L) po raz kolejny powróci do poprzedniego trybu wyświetlania.



- **TRYB:** Naciśnij tryb (**S), aby przejść do trybu konfiguracji MODE MODE. Domyślnie tryby wyświetlania są wyświetlane w następującej kolejności, Non-realtime 16 Split, w czasie rzeczywistym 8split, 2 Picture-in-Picture, 1 Picture-in-Picture i Dual Split dla każdego klawisza MODE .



W trybie 8split i PIP naciśnij klawisz "ENTER" wprowadź funkcję konfiguracji, aby wybrać kanał wyświetlania i obszar wyświetlania kanału. Naciśnij klawisz w górę i w dół (▲ ▼), aby wybrać element do ustawienia . Naciśnij lewy i prawy klawisz (◀ ▶), aby wybrać potrzebną wartość. Naciśnij ponownie klawisz "ENTER", aby zamknąć tę funkcję konfiguracji.

W trybie dwóch porównań ekranu wybierz dowolny dwa kanały do porównywanych ekranów. Naciśnij przycisk "ENTER" wprowadź funkcję konfiguracji, aby wybrać kanał wyświetlania i obszar gwiazdy wyświetlania okręgu. Naciśnij klawisz w górę i w dół (▲ ▼), aby wybrać element do ustawienia. Naciśnij lewy i prawy klawisz (◀ ▶), aby wybrać potrzebną wartość. Press "ENTER" ponownie, aby zakończyć tę funkcję konfiguracji.

4.4 Przycisk VCR / ENTER

- **Magnetowid** : Naciśnij przycisk magnetowidu (*L), aby przejść do trybu odtwarzania magnetowidu. mode. Użytkownik może użyć 4 klawiszy strzałek i 4 kanałów (▲, ▼, ◀, ▶, 1/9, 2/10, 3/11, 4/12), aby wybrać każdy

kanal w trybie magnetowidu. Naciśnij ponownie przycisk magnetowidu (*L) powrócą do poprzedniego trybu wyświetlania.

- **ENTER** : W trybie konfiguracji menu naciśnij klawisz ENTER (**S), aby wybrać wartość.

4.5 Przycisk M4-A / ▲

- M4-A : Naciśnij przycisk M4-A (*L), aby wprowadzić funkcję sterowania PTZ. Naciśnij ponownie przycisk M4-B (*L) to exit PTZ controllling.
- M4-A: Naciśnij przycisk M4-A (**S), aby wyświetlić główny quad.
- ▲: Naciśnij kursor ▲ (**S) wkonfiguracji menu.

4.6 Przycisk M4-B / ▼

- M4-B:Naciśnij przycisk M4-B (**S), aby przełączyć kanał PTZ w funkcji otwierania PTZ.
- M4-A: Naciśnij przycisk M4-A (**S), aby wyświetlić poczwórkę niewolnictwa.
- ▼: Naciśnij kursor ▼ (**S) wkonfiguracji menu.

4.7 przycisków M8/◀

- M8: Naciśnij przycisk M8 (**S), aby przełączyć 8 podzielony wyświetlacz.
- ◀: Naciśnij ◀ (**S) do move kursor lub dostosować wartość w konfiguracji menu.

4.8 Button M9/▶

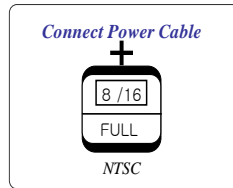
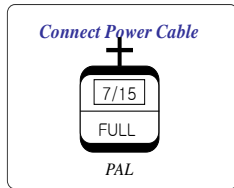
- M9: Naciśnij przycisk M9 (**S), aby przełączyć 9 podzielony wyświetlacz.
- ▶: Naciśnij kursor ▶ (**S) lub dostosuj wartość wustawieniach menu.

4.9 Przycisk 1/9 / FULL, 2/10 / FULL, 3/11 / FULL... ect.

- 16 kanałów klawiszy wybrać kamerę, która ma być wyświetlana jako pełny piskn.

4.10 System PAL/NTSC

System można zdefiniować jako standard NTSC lub PAL za pomocą następującej metody. Pierwszą metodą jest włączanie włączania z naciśnięciem klawisza 7/15 lub 8/16, a drugą jest zdefiniowanie w menu ustawień.



4.11 Funkcja PTZ

- (1) Press menu (*L) klawisz, aby wejść do menu głównego ustawienia systemu, wybierz "konfiguracja systemu" i wprowadź klawisz ENTER (**S) klawisz, "konfiguracja ptz" musi ustalić dla "tak", a następnie naciśnij klawisz ENTER (**S), aby wejść do menu sub. . Następnie dostosuj wartość, aby upewnić się, że wartość jest zgodna jako kanał połączonego ptz.
- (2) Naciśnij przycisk M4-A (*L), aby wprowadzić funkcję sterowania PTZ. Naciśnij ponownie przycisk M4-B (*L), aby wyjść z funkcji sterowania PTZ.
- (3) Naciśnij przycisk M4-B (**S), aby przełączyć kanał do sterowania PTZ, gdy the sterowanie ptz jest skuteczne
- (4) Tkontroluje definicję klucza (wnastępujący sposób)::
 - ◀:stop; 8/16 FULL:awzór automatyczny
 - ▶:prawo; 1/9 PEŁNE:wlewo; (direction)
 - 2/10 FULL:w dół 3/11 FULL:up;
 - 4/12 FULL: w pobliżu 5/13 FULL: daleko (ogniskowa))
 - 6/14 FULL: duży 7/15 FULL: mały (przysłona)) (

PTZ SETUP

CHANNEL	ID	BAUD RATE	PROTOCOL
01	01	2400	PELCOD
02	02	2400	PELCOD
03	03	2400	PELCOD
04	04	2400	PELCOD
05	05	2400	PELCOD
06	06	2400	PELCOD
07	07	2400	PELCOD
08	08	2400	PELCOD



SELECT



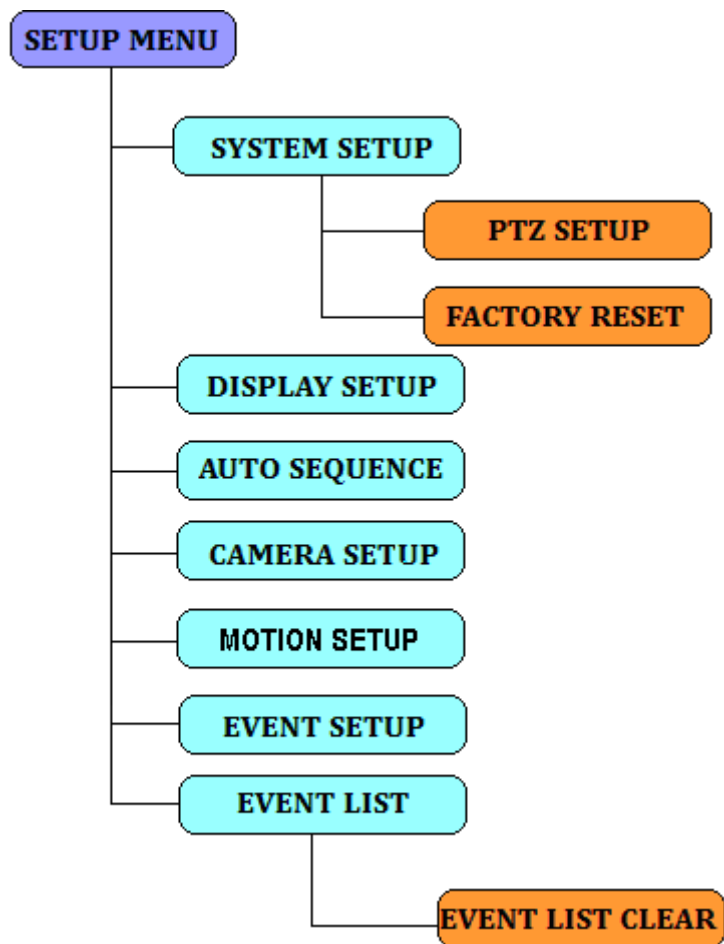
ADJUST

MENU

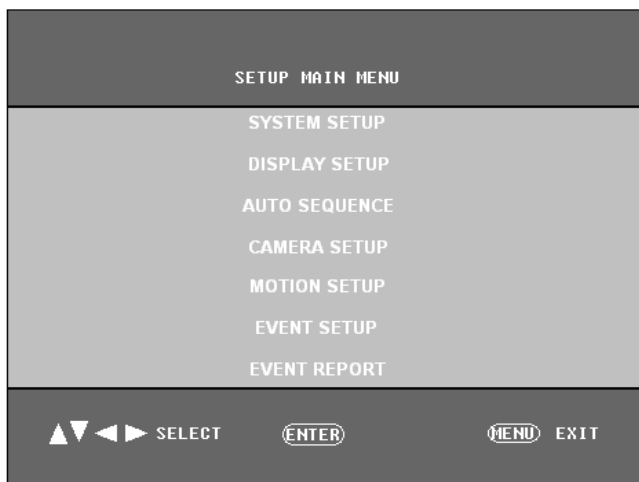
EXIT

5. Obsługa menu ustawień

System zapewnia wbudowany ekran konfiguracji gui. Dla każdego menu funkcjonalności jest opisana w dolnym regionie, aby ułatwić działanie. Na poniższej ilustracji przedstawiono strukturę menu graficznego interfejsu użytkownika.



5.1 Ustawienie Menu główne::



Naciśnij klawisz **MENU (*L)**, aby przejść do konfiguracji menu głównego.

Przenieś kursor do elementu potrzebnej konfiguracji za pomocą **▲/▼**. Naciśnij

◀/▶, aby wybrać wartość. Naciśnij klawisz ENTER, aby wprowadzić podmenu.

Naciśnij klawisz **MENU (*L)**, aby wyjść z ostatniego menu.

Naciśnij **menu MENU (*L)**, aby zakończyć konfigurację menu głównego.

5.2 Menu konfiguracji systemu

- 1) Naciśnij **▲/▼**, aby wybrać element konfiguracji. Naciśnij **◀/▶**, aby wybrać wartość;
- 2) DANE: istnieją trzy rodzaje formatu wyświetlania danych: MM-DD-YY DD-MM-YY, YY-MM-DD. Domyślnie: YY-MM-DD, 07-07-07
- 3) CZAS: konfiguracja czasu. HH:MM:SS to godzina, minuta i sekunda. Domyślnie: 12:00:00.
- 4) FORMAT SYSTEMU: PAL / NTSC. Domyślnie: PAL;
- 5) JĘZYK: Angielski / Prosty chiński. Domyślnie: PAL
- 6) KONFIGURACJA PTZ: Jeśli select TAK, naciśnij klawisz ENTER, aby wprowadzić konfigurację PTZ.

7) KEY LOCK: blokada klawiszy. Jeśli wybierzesz OPCJĘ NIE, po wyjściu z trybu konfiguracji menu wszystkie klawisze zostaną zablokowane z wyjątkiem klawisza MENU. Domyślnie: WYŁ.; ;

8) Identyfikator systemu: Identyfikator maszyny, używany do urządzeń zewnętrznych, takich jak sterowanie klawiaturą przez RS232 / RS485 control maszyny, Default: 01

9) RS232: sterowany sposób ustawiania, gdy RS232 ustawiony na wyłączony, przez rs485 sterować maszyną, w przeciwnym razie, za pomocą 232 sterowania maszyną, domyślnie: off

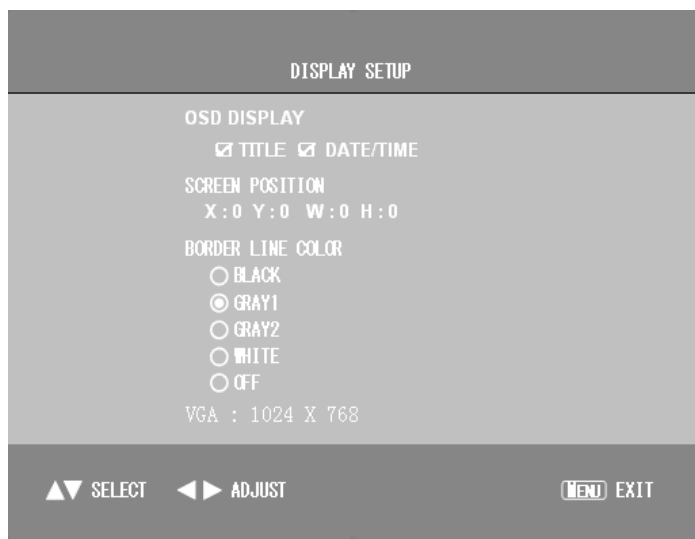
10) FACTORY RESET: powrót do konfiguracji fabrycznej. Naciśnij ◀/▶ aby wybrać TAK lub NIE. Jeśli wybierzesz OPCJĘ NIE, naciśnij klawisz ENTER, aby wprowadzić je w następnym oknie dialogowym. Naciśnij ◀/▶ aby wybrać TAK i naciśnij klawisz ENTER, aby powrócić do konfiguracji fabrycznej. Domyślnie: NIE



Menu resetowania ustawień fabrycznych



5.3 Menu konfiguracji wyświetlacza

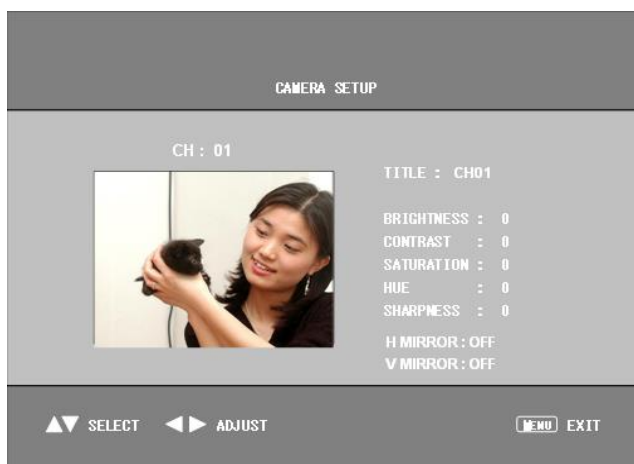


- 1 WYŚWIETLACZ NA EKRANIE:Wybierz TAK lub NIE, aby wyświetlić tytuł kamery, czas transmisji danych na ekranie. Naciśnij ▲/▼, abyprzesunąć kursor, naciśnij klawisz

-
- ENTER, aby zmienić stan. Wyświetl "√"
- 2 POZYCJA EKRANU:Wybierz obszar wyświetlania ekranu.
Pozycja X: -10 c +10. Pozycja Y: -4 ~ +3 .
Domyślnie(X:0 ,Y: : 0).
 - 3 KOLOR : OBRAMOWANIA: Kolory obramowania mają
czarny, szary, white i wybrane.
Domyślnie: GRAY2.

VGA: zmiana rozdzielczości wyjścia vga (opcjonalnie)

5.4 Menu konfiguracji kamery



Ustaw' tytuł / jasność / kontrast / nasycenie / odcień / ostrość i lustrowanie niezależnie.

- 1 APARAT:Wybierz aparat z ◀/▶. Domyślnie: ch1.
- 2 TYTUŁ: Konfiguracja nazwy kanału. Naciśnij ▲/▼, aby przesunąć kursor do następnego znaku i naciśnij ◀/▶, aby zmienić znak. Domyślnie: CAMERA1
- 3 JASNOŚĆ:Konfiguracja jasności. Od -100 do +100 można

- wybrać. Naciśnij długi ◀/▶ klawisz, wartość może być nadal zmieniana d. Domyślnie: 0
- 4 KONTRAST: : Konfiguracja kontrastu. Od -100 do +100 można zmienić. Naciśnij długi ◀/▶ klawisz, wartość może być kontynuowana. Domyślnie: 0
 - 5 NASYCENIE:Konfiguracja nasycenia. Od -100 do +100 można wybrać. Naciśnij długi ◀/▶ klawisz, wartość może być kontynuowana changed. Domyślnie :0
 - 6 BARWA:Konfiguracja barwy. Od -100 do +100 można wybrać. Naciśnij długi ◀/▶ klawisz, wartość może być kontynuowana. Domyślnie :0
 - 7 OSTROŚĆ:Konfiguracja ostrości. Można wybrać od 0 do 3. Naciśnij długi ◀/▶ klawisz, wartość może być kontynuowana. Domyślnie :0
 - 8 MIRRORING:Lustrzane odbicie ekranu kamery. Domyślnie: WYŁ.

5.5 Menu konfiguracji ruchu



Ustawianie czasu wykrywania/czułości/prędkości każdej kamery' i obszar maskujący

APARAT:Wybierz aparat z ◀/▶. Domyślnie: ch1.

CZAS WYCIĘCIA: ALWAYS ON /ALWAYS OFF/ON/OFF TIME
SENSITIVITY: konfiguracja. Od -7 do +7 można wybrać.
PRĘDKOŚĆ: konfiguracja. Od -7 do +7 można wybrać.
OBSZAR MASKOWANIA: każda kamera ma powierzchnię 16x12, naciśnij
▲/▼/◀/▶ wybierz obszar, naciśnij "enter", aby zmienić stan.

5.6 Menu automatycznej konfiguracji sekwencji

AUTOSEQ TIME SETUP	
CH 1 - 4 : 01 S	CH 9 - 12 : 01 S
CH 1 : 01 S	CH 9 : 01 S
CH 2 : 01 S	CH 10 : 01 S
CH 3 : 01 S	CH 11 : 01 S
CH 4 : 01 S	CH 12 : 01 S
CH 5 - 8 : 01 S	CH 13 - 16 : 01 S
CH 5 : 01 S	CH 13 : 01 S
CH 6 : 01 S	CH 14 : 01 S
CH 7 : 01 S	CH 15 : 01 S
CH 8 : 01 S	CH 16 : 01 S
▲▼ SELECT	◀▶ ADJUST
MENU EXIT	

Instalator wyświetla czas wyświetlania sekwencji AUTO na każdym ekranie. Są skip/1sec ~ 99sec być wybrane.

Domyślnie: 1 sek.

5.7 Menu ustawień zdarzeń

EVENT SETUP

BUZZER/REPORT CONTROL

CH NO	1	2	3	4	5	6	7	8
ALARM	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
LOSS	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
MOTION	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
CH NO	1	2	3	4	5	6	7	8
ALARM	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
LOSS	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
MOTION	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

BUZZER HOLD TIME : 05 SEC
REPORT HOLD TIME : 30 SEC
ALARM POLARITY : LOM

▲ ▼ ◀ ▶ SELECT NO EXIT

Można skonfigurować wzajemności każde zdarzenie jest włączone. Naciśnij ▲/▼/◀/▶ , aby wybrać element o i naciśnij klawisz ENTER, aby zmienić stan. "✓" jest włączony.

- 1 ALARM : Zewnętrzny alarm input włącz przełącznik.
Domyślnie: wszystkie wyłączone

- 2 STRATA: Przełącznik włączania alarmu utraconego przez wideo. Domyślnie: wszystko włączone
- 3 MOTION: Motion wykrywa przełącznik włączania alarmu. Domyślnie: wszystkie wyłączone
- 4 BUZZER HOLD TIME: MOŻNA WYBRAĆ OFF/1ses ~ 99ses. Domyślnie: 5ses.
- 5 CZAS WSTRZYMANIA RAPORTU: Raport przekaźnika. Czas trzymania. MOŻNA wybrać OFF/1ses ~ 99ses. Domyślnie: 30 sek.
- 6 POLARYZACJA ALARMU: niska/wysoka. Wybór polaryzacji sygnału wejściowego alarmu zewnętrznego. Ustaw wejście wysokiego, wysokiego poziomu (typ zamknięty) skuteczne; Ustaw niski, niski poziom wejścia (często otwarty typ) skuteczne. Default: niski

5.8 Raport o zdarzeniu

EVENT REPORT				
1 OF 6 PAGE				
NO	YY-MM-DD	HH:MM:SS	CH	EVENT
1	07-07-30	16:56:03	1	LOSS
2	07-07-30	16:56:03	2	LOSS
3	07-07-30	16:56:03	3	LOSS
4	07-07-30	16:56:03	4	LOSS
5	07-07-30	17:56:03	1	LOSS
6	07-07-30	17:56:03	2	LOSS
7	07-07-30	17:56:03	3	LOSS
8	07-07-30	17:56:03	4	LOSS
9	07-07-30	18:56:03	1	LOSS
10	07-07-30	18:56:03	2	LOSS
LIST CLEAR : NO				
<div> ▲▼ SELECT ◀▶ SELECT PAGE ⏏ MENU EXIT </div>				

Wyświetlaj każdy raport alarmowy. Raport o zdarzeniu zawiera 6 stron i 10 nagrań na stronie. Naciśnij ◀/▶ aby zmienić strony.

STRATA: utrata wideo.

ALARM: alarm zewnętrzny

MOTION: detekcja ruchu.

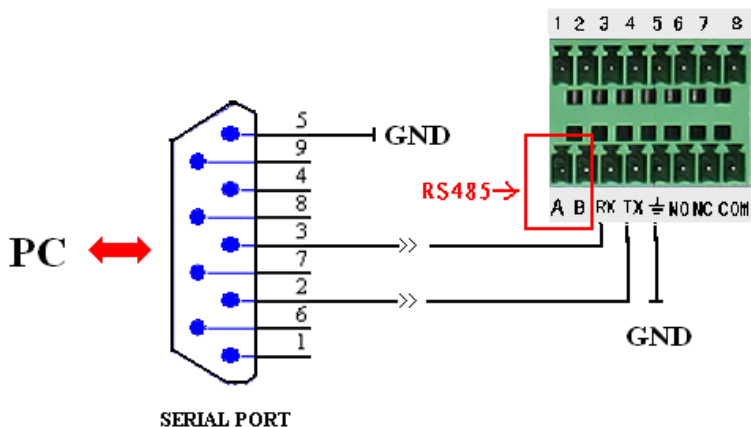
LISTA CLEAR: Wyczyść listę raportów.

5.9 Menu wyczyść listę zdarzeń



6. Interfejs RS-232C i RS485

Połączenie w następujący sposób::



Wyjaśnienie połączenia w następujący sposób:

- 1 Uziemie musi być połączone ze sobą
- 2 3 stopa portu szeregowego łączy się z RX port urządzenia. .
- 3 2 stopa portu szeregowego łączy się z portem TX maszyny.

6.4 Control Protocol i operating instrukcje

Firma system podziału kolorów kontrolowane punkty typu dwa rodzaje, jeden rodzaj jest wspólny typ nie ma on funkcja sterowania klawiaturą, instrukcje sterowania proste, nadaje się dla użytkownika bezpośrednio w komputerze RS232 kontroli. Inny rodzaj ma funkcję sterowania klawiaturą i może korzystać z klawiatury B5003HB HANBANGGAOKE, łatwy w użyciu.

wskaźnik sterowaniai szybkość transmisji i numer identyfikatora urządzenia ustawione na ten sam, domyślny identyfikator: 0x01

B5003HB HANBANGGAOKE klawiatura sterująca i protokół odbioru

Funkcja	KOD(hex, ID: 0x01)	Symbol klawiatury	Opis
MENU/ ESC	F6 30 01 00 1D 00 4E F6 30 01 00 00 00 31	Menu	MENU/ ESC
Samochód	F6 30 01 00 7D 00 2E F6 30 01 00 00 00 31	Uruchomić	Automatyczna sekwencja
Zamrozić	F6 30 01 00 B5 00 66 F6 30 01 00 00 00 31	Daleko	Zamrozić WŁ/WYŁ.
Powiększenia	F6 30 01 00 25 00 56 F6 30 01 00 00 00 31	Szeroki	Powiększanie/wyłącza nie
Tryb	F6 30 01 00 BD 00 6E F6 30 01 00 00 00 31	PATRN (PATRN)	Tryb przełączania
Magnetowidu	F6 30 01 00 2D 00 5E F6 30 01 00 00 00 31	Otwórz	Magnetowid WŁ/WYŁ.
Wprowadź	F6 30 01 00 37 00 68 F6 30 01 00 00 00 31	Wprowadź	Wprowadź
▲	F6 30 01 00 1F 00 50 F6 30 01 00 00 00 31	ROCKER W GÓRĘ	Tryb UP / PRE
▼	F6 30 01 00 2F 00 60 F6 30 01 00 00 00 31	ROCKER W DÓŁ	TRYB DOWN / Następny
◀	F6 30 01 00 8F 00 40 F6 30 01 00 00 00 31	ROCKER W LEWO	LEWY / PRE Kanał
▶	F6 30 01 00 AF 00 60 F6 30 01 00 00 00 31	ROCKER W PRAWO	DOWN / Następny kanał
1	F6 30 01 00 8D 00 3E	1	Kanał 1
2	F6 30 01 00 DO 00 5E	2	Channel 2
3	F6 30 01 00 9D 00 4E	3	Kanał 3
4	F6 30 01 00 4D 00 7E	4	Kanał 4
5	F6 30 01 00 6D 00 1E	5	Kanał 5
6	F6 30 01 00 5D 00 0E	6	Kanał 6
7	F6 30 01 00 CD 00 7E	7	Kanał 7
8	F6 30 01 00 ED 00 1E	8	Kanał 8
9	F6 30 01 00 DD 00 0E	9	Channel 9 (Chann el)

UWAGA:

Gdy identyfikator urządzenia dodaje 1, powyższy kod pogrubienie, dodaje 1

Odbieranie protokołu color 9 split system (prostotyp))

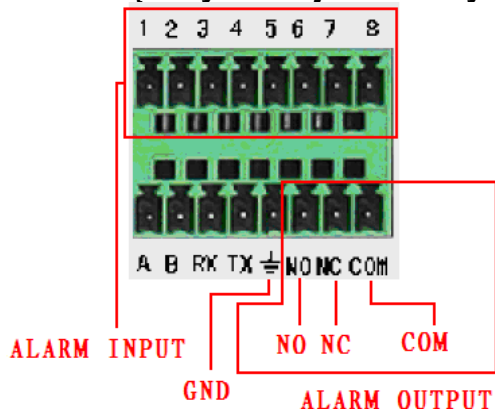
Kod(Hex)	Opis	Kod(Hex)	Opis
0x81	Kanał 1	0x94	Powiększenia
0x82	Kanał 2	0x95	Menu
0x83	Kanał 3	0x96	▲
0x84	Chanw 4	0x97	▼
0x85	Kanał 5	0x98	◀
0x86	Kanał 6	0x99	▶
0x87	Kanał 7	0x9a	Wprowadź
0x88	Kanał 8	0x9b	PTZ wsuń/wyjęcie
0x89	Kanał 9	0x9c	Chn
0x8a	Quad A Strona(1-4)	0x9d	Zatrzymać
0x8b	Strona Quad B(5-8)	0x9e	Prawy
0x8c	Quad C Strona(9- 3)	0x9f	Lewy
0x8d	9 Split Strona (1-9)	0xa0	Dół
0x8e	2 Obraz w obrazie	0xa1	W górę
0x8f	1 Obraz w obrazie	0xa2	Koncentracja w pobliżu
0x90	Podwójny podział	0xa3	Skupić się daleko
0x91	Automatyczna sekwencja	0xa4	Powiększenie szeroko
0x92	Odtwarzania	0xa5	Zoom Tele
0x93	Zamrozić	0xa6	Samochód

Odbieranie protokołu color 16 Split system (prostotyp)

Kod(Hex)	Opis	Kod(Hex)	Opis
0x80	Null	0x95	Strona 8 Zjednoczyć
0x81	Kanał 1	0x96	B Strona 8 Zjednoczyć
0x82	Kanał 2	0x97	Strona 9 Zjednoczyć
0x83	Kanał 3	0x98	B Strona 9 Zjednoczyć
0x84	Kanał 4	0x99	Nie w czasie rzeczywistym 16 Split
0x85	Kanał 5	0x9a	8 A Strona
0x86	Kanał 6	0x9b	8 B Strona
0x87	Kanał 7	0x9c	2 Obraz w obrazie
0x88	Kanał 8	0x9d	1 Obraz w obrazie
0x89	Kanał 9	0x9e (0x9e)	Podwójny podział
0x8a	Kanał 10	0x9f	Automatyczna sekwencja
0x8b	Kanał 11	0xa0	Odtwarzania
0x8c	Kanał 12	0xa1 (0xa1)	Zamrozić
0x8d	Kanał 13	0xa2 (0xa2)	Powiększenia
0x8e	Kanał 14	0xa3 (0xa3)	Menu
0x8f	Kanał 15	0xa4 (0xa4)	▲
0x90	Kanał 16	0xa5 (0xa5)	▼
0x91	Quad A Strona(1-4)	0xa6 (0xa6)	◀
0x92	Strona Quad A(5-8)	0xa7 (0xa7)	▶

0x93	Strona Quad B(1-4)	0xa8 (0xa8)	Wprowadź
0x94	Quad B Wiek(5-8)	0xa9 (0xa9)	Audio
0xaa (0xaa)	9 A STRONA	0xab (0xab)	9 STRONA B

6.5 Zewnętrzny interfejs alarmowy



Wejście alarmowe wyjaśnia:

- 1) aby wejście alarmowe było skuteczne, należy ustawić je w przypadku otwarcia odpowiedniego alarmu.
- 2) 8 wejście alarmu drogowego, typ wejścia nieograniczony, jest często może otyp pióra lub typ zamknięty, podczas korzystania, trzeba ustawić polaryzację alarmu odpowiednich typów.
- 3) sonda policyjna uziemiająca zakończenie tego końca uziemienia maszyny (sonda policyjna powinna być zasilana zewnętrznym źródłem zasilania).

Wyjście alarmowe wyjaśnia:

- 1) 2 "przełącznik quwyjście alarmowe (często włączone lub zamknięte), zewnętrzne urządzenia alarmowe muszą mieć zasilanie.
- 2) aby uniknąć przeciążenia i uszkodzenia hosta, i zapoznaj się z połączeniem parametrów związanych z przekąźnikiem tabeli

Typ:HRS1-S DC5V	
Materiał	AuAg (auag)

Końcówki (obciążenie rezystancji)	Ocena kontaktu	24VDC 2A, 120VAC 1A
	Maksymalna moc	120VA 24W
	Maksymalna	30VAC/120VAC
	Maksymalny prąd	2A
Siła dielektryczna	Homopolaryzacja	1000 VAC, 1 min
	Polaryzacja	1000VAC, 1 min
	Kontakt i cewka	1500VAC ,1 min
Napięcie	Homopolaryzacja	1500VAC (10×160us)
Czas pracy	5ms maks.	
Czas	5ms maks.	
Życia	Mechaniczne	10 000 000 operacji
	Elektryczne	100 000 operacji
Zakres	-25~+55°C	

